



Stool 60 Faux Croco

Der von Artek produzierte Stool 60 Faux Croco ist Rosemarie Trockels künstlerische Interpretation des ikonischen Designklassikers von Alvar Aalto und entstand im Rahmen unseres 25jährigen Jubiläums. Ursprünglich sollte der Hocker bereits Ende 2024 veröffentlicht werden, aber die Entwicklung, Materialfindung und Herstellung gestalteten sich viel zeitaufwendiger als geplant. Denn erstmalig in der Geschichte des Hockers wurde der Stool 60 von Artek vollständig mit einem Bezug ummantelt. Während Versionen mit gepolsterten und bespannten Sitzflächen bei Artek Standard



sind, ist die vollständige Verkleidung inklusive der Beine eine Neuheit, hierfür wurde von Artek eigens eine neue Technik entwickelt, um der Idee von Rosemarie Trockel gerecht zu werden. Durch die vollständige Ummantelung in Kroko-Optik wird der finnische Klassiker aus seinem ursprünglichen Kontext gelöst, das von Artek verwendete Birkenholz wird unsichtbar, bzw. nur auf der Unterseite erkennbar. Der Klassiker von Alvar Aalto erhält ein neues Gewand, mit dem Namen Faux Croco verweist die Künstlerin auf die Prägung des verwendeten Leders in Krokodiloptik. Hierfür wurde selbstverständlich kein Krokodilleder verwendet, sondern ein hochwertigen italienisches Rindkernleder mit Kroko-Prägung, das in der Produktionsstätte von Artek in Finnland von Hand genäht und für den Hocker aufwendig verarbeitet wurde.

Laut dem aktuellen Kunstkompass zählt Rosemarie Trockel zu den wichtigsten Künstlern unserer Zeit. In der von Männern dominierten Kunstwelt rangiert die Künstlerin, die bis 2016 auch als Professorin an der Kunstakademie Düsseldorf wirkte, seit Jahren unter den ersten fünf Plätzen des Rankings. Rosemarie Trockels Werk umfasst sowohl Gemälde, Fotografien und Zeichnungen als auch Plastiken, Videoarbeiten und Skulpturen ... und lässt sich kaum einer bestimmten Kunstrichtung zuordnen.

Foto: Curtis Anderson, 2010
© Courtesy the artist and Sprüth Magers

Stool 60 Faux Croco, Hersteller: Markanto
Birke und Leder, Auflage 25 Exemplare plus 2 AP
Hergestellt von Artek 2025
Signiert von Rosemarie Trockel, 2025 © Rosemarie Trockel

www.Markanto.de

Markanto Designklassiker UG (haftungsbeschränkt) · An der Linde 11-13 · 50668 Köln
Tel.: +49/2 21/972 39 20 · Fax: +49/2 21/12 01 49 · Mail: info@markanto.de